Scheda di osservazione
5 anni *I Discorsi e le Parole*

Cognome …….. Nome ……. A.S: …….	***Ottobre***			***Febbraio***			***maggio***		
	Si	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Partecipa coerentemente alle conversazioni									
Esprime le proprie opinioni									
Risponde adeguatamente a domande									
Chiede la spiegazione di parole che non conosce									
Coordina nome e verbo									
Descrive situazioni									
Si esprime con proprietà di linguaggio									
Utilizza aggettivi adeguati									
Usa correttamente i verbi									
Riconosce il proprio nome									
Ascolta i discorsi, racconti e fiabe									
Descrive una situazione vissuta									
Conosce i personaggi di una storia									
Individua i ruoli dei personaggi di una storia									
Individua ambientazioni e tempi di una storia									
Sa recitare una filastrocca, conta e poesia									
Legge e descrive immagini									
Sa descrivere l'immagine negli aspetti essenziali									
Formula ipotesi di lettura di parole, immagini, rasi									
Osserva e confronta scritte									
Collega scritte ad immagini									
Scrive spontaneamente									
Sa raccontare una breve esperienza									
Partecipa alle conversazioni di gruppo									
Condivide i discorsi con i compagni									
Sa ripetere le parole di un canto									
Comprende l'uso di prima e dopo									
Comprende un testo regolativo(regole di un gioco)									
Accetta le ipotesi e le opinioni degli altri									
Familiarizza con i libri									
Riconosce simboli grafici									
Scrive il suo nome ed altre parole									
Collega lettere uguali									
Collega scritta uguali									
Riproduce scritte									
Conosce e scrive le vocali									

Collega la vocale all'imagine									
Consce e scrive le consonati									
Collega la consonante all'immagine									
Conosce e scrive i numeri									
Collega il numero alla quantità									
Utilizza linguaggi gestuali									
Sa riordinare un racconto in sequenza									
Modula il tono di voce e le espressioni a seconda del tipo di interpretazione richiesta: drammatica, comico……..									